



Il Edizione di
**MATERIALE &
IMMAGINARIO**
Simbiosi - forme di un equilibrio naturale



Liceo Artistico
Bernardino di Betto PERUGIA

PESI FRAGILI

*Due materie , un'unica matrice silicea.
La gravità del cemento incontra la trasparenza del vetro*

La tavola è da sempre il luogo geometrico dell'incontro, il palcoscenico su cui si consuma il rito primordiale dell'accoglienza. L'installazione "Pesi Fragili" esplora la complessità di questo gesto attraverso una **simbiosi** radicale tra **due materiali antitetici**: il cemento e il vetro borosilicato. Il cemento, brutale, opaco e monumentale, si posiziona come fondamento. È la terra, la radice, la stabilità domestica. Nei sottopiatti e nelle basi dei contenitori, esso assume il ruolo di custode: una presenza gravosa ma rassicurante che definisce i confini dello spazio e offre stabilità all'esperienza del convivio. Su questa archeologia domestica si innesta il vetro borosilicato. Trasparente, leggero eppure tecnicamente resiliente, il vetro si fa carico del contenuto. I piatti e i corpi dei contenitori fluttuano sopra la massa grigia del cemento. Il contrasto visivo si traduce in un equilibrio concettuale: il cemento protegge la fragilità del vetro; il vetro alleggerisce la pesantezza del cemento. "Pesi Fragili" diventa così la metafora dell'accoglienza stessa: un atto generoso che richiede fondamenta solide e radicate (il peso) ma che si compie solo attraverso la massima apertura, la cura del dettaglio e la trasparenza verso l'altro (la fragilità). Una coreografia di opposti dove il vuoto e il pieno, il grezzo e il puro, si fondono in un unico, armonico rituale di benvenuto.

"Accogliere è un atto generoso che richiede fondamenta solide, ma che si compie solo attraverso la massima trasparenza"



Il progetto nasce dalla collaborazione sinergica tra il team multidisciplinare della sezione di *Architettura e Ambiente* del Liceo Artistico Bernardino di Betto e l'azienda *Blueside Design di Perugia*. Unendo competenze differenti, diversità e integrazione, il gruppo ha dato vita a PESI FRAGILI: un "seme simbiotico" realizzato in cemento e vetro borosilicato, plasmati attraverso l'uso di stampi in materiale di scarto.

Studenti CL. 3C e 4C, Assistente tecnico Arianna Procacci - sez. Architettura e Ambiente
Prof.ssa Roberta Cerrini coordinatrice e referente del progetto.
Lisa Falocci responsabile marketing Blueside Emotional Design, Marina Mastrini soffiatrice